EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI O FONDANTI		
Scuola dell'Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA - ESPRESSIVO		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazione Nazionali 2012)		
Scuola dell'Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del

• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.	• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Obiettivi di apprendimento
(Indicazione Nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia: **5 anni**	**Scuola primaria:** **classe quinta**	**Scuola secondaria di I grado:** **classe terza**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. – Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressivo		

Non presenti nella documentazione “Indicazioni Nazionali 2012”	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
Non presenti nella documentazione “Indicazioni Nazionali 2012”	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei	Conoscenza e applicazione dei principali elementi tecnici di diverse discipline sportive - Scelta di azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori Partecipazione attiva ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara Collaborazione con gli altri

	confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Accettazione della sconfitta Rispetto delle regole Accettazione delle diversità Senso di responsabilità
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Non presenti nella documentazione “Indicazioni Nazionali 2012”	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di

		pericolo. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

SCUOLA DELL'INFANZIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
Esplorare l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali. Riconoscere i ritmi del proprio corpo.	Esplorare l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali. Muoversi in modo autonomo nei vari spazi scolastici.	Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. Sperimentare e riconoscere le varie posizioni topologiche in relazione a se stesso, agli altri, agli oggetti.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressivo		
Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Controllare il proprio corpo in posizione di equilibrio. Esegue percorsi motori rispettando le regole.	Controllare il proprio corpo in posizione di equilibrio e disequilibrio.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
Eseguire semplici percorsi e sequenze motorie.	Eseguire attività motorie in coppia, a piccolo e medio gruppo. Coordinare i propri movimenti con quelli dei compagni. Accettare il coinvolgimento personale nel gioco.	Rispettare le regole, i compagni e gli adulti. Partecipare con interesse alle attività motorie proposte.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Rispettare semplici regole igienico-sanitarie.	Eseguire le principali operazioni di igiene personale. Conoscere la propria identità sessuale.	Svolgere autonomamente le corrette abitudini igieniche.

SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo				
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo				
Utilizzare diversi schemi motori (statici e dinamici) combinati fra loro, prima in forma successiva e dopo in forma simultanea.	Utilizzare diversi schemi motori (statici e dinamici) precedentemente acquisiti.	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e poi in forma simultanea in relazione allo spazio e alla presenza degli altri.	Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Padroneggiare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti poiché ha acquisito consapevolezza del proprio corpo.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva				
Eseguire sequenze di movimento individuali e collettive.	Eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play				
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle; partecipare attivamente e collaborare con gli altri iniziando a maturare un atteggiamento adeguato al successo o all'insuccesso.	Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle; partecipare attivamente e collaborare con gli altri iniziando a maturare un atteggiamento adeguato al successo o all'insuccesso.	Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco che nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con gli altri maturando un atteggiamento adeguato nella vittoria e nella sconfitta.	Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco sia nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con tutti sapendo accettare la sconfitta, rispettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco che nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con tutti sapendo accettare la sconfitta con equilibrio, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza				
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE PRIMA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Utilizzare diversi schemi motori (statici e dinamici) combinati fra loro, prima in forma successiva e dopo in forma simultanea.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante combina diversi schemi motori tra loro.	Sollecitato dall'insegnante combina diversi schemi tra loro.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea, anche in situazione non nota.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva			
• Eseguire sequenze di movimento individuali e collettive.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante esegue sequenze di movimento individuali e collettive.	Sollecitato dall'insegnante esegue sequenze di movimento individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento individuali e collettive, anche in situazione non nota.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. • Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle; partecipare attivamente e collaborare con gli altri iniziando a maturare un atteggiamento adeguato al successo o all'insuccesso.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Sollecitato e guidato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco.	Sollecitato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	Partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Sollecitato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE SECONDA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Utilizzare diversi schemi motori (statici e dinamici) precedentemente acquisiti.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante combina diversi schemi motori tra loro.	Sollecitato dall'insegnante combina diversi schemi tra loro.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e

			simultanea, anche in situazione non nota.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva			
• Eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Sollecitato dall'insegnante esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, anche in situazione non nota.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. • Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle; partecipare attivamente e collaborare con gli altri iniziando a maturare un atteggiamento adeguato al successo o all'insuccesso.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco.	Sollecitato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	Partecipa alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**

Sollecitato e guidato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Sollecitato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE TERZA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e poi in forma simultanea in relazione allo spazio e alla presenza degli altri.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante combina diversi schemi motori tra loro.	Sollecitato dall'insegnante combina diversi schemi tra loro.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva.	Utilizza autonomamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea, anche in situazione non nota.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva			
• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**

Sollecitato e guidato dall'insegnante esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Sollecitato dall'insegnante esegue sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Esegue autonomamente sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive, anche in situazione non nota.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. • Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco che nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con gli altri maturando un atteggiamento adeguato nella vittoria e nella sconfitta.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara.	Sollecitato dall'insegnante partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
• Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Sollecitato dall'insegnante rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce rispettando consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE QUARTA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Padroneggiare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti poiché ha acquisito consapevolezza del proprio corpo.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Solo se opportunamente guidato, inizia ad acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce parzialmente la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce autonomamente e in modo completo la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce in modo efficace e preciso la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva			
• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza, se opportunamente guidato, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza in modo parziale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza, generalmente in modo autonomo e completo, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza in modo originale, preciso e immediato modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play			
• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. • Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco sia nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con tutti sapendo accettare la sconfitta, rispettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Riconosce e comprende, solo se opportunamente guidato, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce e comprende, se sollecitato, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Generalmente riconosce e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce e comprende, in modo completo e autonomo, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza			
• Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**

Rispetta, solo se opportunamente guidato, i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	Sollecitato dall'insegnante, rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi generalmente in modo autonomo.	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE QUINTA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Padroneggiare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti poiché ha acquisito consapevolezza del proprio corpo.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Solo se opportunamente guidato, inizia ad acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce parzialmente la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce autonomamente e in modo completo la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Acquisisce in modo efficace e preciso la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva			

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizza, se opportunamente guidato, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza in modo parziale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza, generalmente in modo autonomo e completo, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Utilizza in modo originale, preciso e immediato modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
- Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle sia nelle forme di gioco che nelle gare; partecipare attivamente e collaborare con tutti sapendo accettare la sconfitta con equilibrio, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Riconosce e comprende, solo se opportunamente guidato, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce e comprende, se sollecitato, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Generalmente riconosce e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce e comprende, in modo completo e autonomo, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Rispetta, solo se opportunamente guidato, i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	Sollecitato dall'insegnante, rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi generalmente in modo autonomo.	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

SCUOLA SECONDARIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
Conoscere e utilizzare le capacità coordinative.	Consolidare e migliorare le abilità coordinative. Consolidare e migliorare le Capacità condizionali (mobilità articolare, forza velocità, resistenza).	Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione). Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio. Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio.

		Consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizzo delle abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva		
Conoscere e utilizzare le Capacità condizionali (mobilità articolare,forza velocità, resistenza).	Consolidare e migliorare le abilità coordinative. Consolidare e migliorare le Capacità condizionali (mobilità articolare, forza velocità, resistenza).	Decodificare i linguaggi specifici dei compagni, avversari, insegnanti e arbitri. Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, utilizzando basi ritmiche e musicali. Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
Conoscere e applicare gli elementi tecnici e di regolamento degli sport.	Consolidare il valore etico ed educativo dell'attività sportiva.	Riconoscere e rispettare le regole dei giochi di movimento. Interagire positivamente con gli altri partecipando attivamente anche a giochi di gruppo. Praticare attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		

Conoscere il benessere della persona, igiene personale e corretto stile di vita. Concepire il valore etico ed educativo dell'attività sportiva. Conoscere le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni nell'attività sportiva.	Conoscere il benessere della persona, igiene personale e corretto stile di vita. Conoscere le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni nell'attività sportiva.	Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con persone e con l'ambiente, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso. - Nella salvaguardia della propria salute evitare l'assunzione di sostanze che inducono dipendenza e curare l'alimentazione e l'igiene personale. Essere attivi fisicamente in molteplici contesti, essere in grado di dosare lo sforzo, applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento. Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispettare criteri base di sicurezza per sé.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE TERZA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo			
• Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione). • Adattare l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio. • Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. • Utilizzare e trasferire le abilità acquisite per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio. • Consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizzo delle abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Padroneggia diverse situazioni motorie delle quali ha consapevolezza e combina stimoli percettivi per migliorare l'efficienza del gesto motorio anche nelle diverse situazioni extrascolastiche.	Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni complesse e difficoltà crescenti.	Controlla il proprio corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni complesse.	Controlla il proprio corpo e utilizza in parte le informazioni sensoriali in situazioni strutturate.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

- Decodificare i linguaggi specifici dei compagni, avversari, insegnanti e arbitri.
- Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, utilizzando basi ritmiche e musicali.
- Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Padroneggia azioni motorie complesse con risposte personali.	Rappresenta e comunica utilizzando il movimento e la mimica ed è consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie e delle variabili spazio-temporali per finalizzare al gesto tecnico.	Rappresenta e comunica utilizzando il movimento e la mimica ed è consapevole dei punti di forza e dei limiti delle proprie abilità motorie.	Utilizza, se guidato, tecniche di espressione motoria per comunicare e interpretare i gesti motori.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Riconoscere e rispettare le regole dei giochi di movimento.
- Interagire positivamente con gli altri partecipando attivamente anche a giochi di gruppo.
- Praticare attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Conosce le regole di più sport mostrando diverse abilità tecniche e tattiche.	Conosce le regole e applica le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando comportamenti rispettosi delle regole e del fairplay.	Conosce le regole e applica le tecniche di varie discipline sportive praticate.	Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e, guidato, applica le norme del fair-play.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Sapersi rapportare con le persone e con l'ambiente, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.
- Nella salvaguardia della propria salute evitare l'assunzione di sostanze che inducono dipendenza e curare l'alimentazione e l'igiene personale.
- Essere attivi fisicamente in molteplici contesti, essere in grado di dosare lo sforzo, applicare tecniche di riscaldamento e defaticamento.
- Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispettare criteri base di sicurezza per sé.

Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
E' consapevole del benessere legato all'attività motoria e sportiva per cui adatta autonomamente e responsabilmente per sé e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita.	Assume atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e degli altri e mette in pratica le norme di prevenzione e gli infortuni per il proprio benessere psicofisico.	Assume atteggiamenti di responsabilità per garantire la sicurezza propria e degli altri.	Utilizza le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante le attività.

RACCORDO CON LA SCUOLA DELL'INFANZIA		
	COMPETENZE	**CONTENUTI**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	• Rappresentazione grafica dello schema corporeo • Denominazione delle parti del corpo • Schemi posturali e motori
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo e matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	• Schemi posturali e motori • Giochi individuali e di gruppo • Uso di piccoli attrezzi • Uso della palla • Routine quotidiana • Percorsi motori
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE	• Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi motori e li applica a giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di attrezzi, è in grado di adattarli alle	• Giochi individuali e di gruppo • Schemi motori

E IL FAIR PLAY	situazioni ambientali della scuola e all'aperto.	• Gioco outdoor (con l'utilizzo di altalene, scivoli, percorsi sensoriali, rete da arrampicata, ponti tibetani…)
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze di sviluppo e sessuali, adotta pratiche di igiene e di sana alimentazione.	• Igiene personale • Regole al momento del pasto

RACCORDO CON LA SCUOLA SECONDARIA		
	COMPETENZE	**CONTENUTI**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Padroneggia schemi motori, posturali e diverse gestualità tecniche.	• Schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). • Traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	• Sequenze di movimento • Coreografie individuali e collettive

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Attività di gioco-sport • Giochi a squadre e percorsi individuali • Discipline sportive (pallamano, pallavolo, ginnastica artistica, calcio, judo, …)
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	• Rispetto delle regole del gioco e delle strutture della scuola ed extra scolastiche (palestre della polisportiva).