ITALIANO

NUCLEI TEMATICI O FONDANTI		
Scuola dell'Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
ASCOLTO E PARLATO		
LEGGERE		
SCRIVERE		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazione Nazionali 2012)		
Scuola dell'Infanzia	**Scuola Primaria**	**Scuola Secondaria di I grado**
• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che	• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. • Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore

utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta filastrocche, rime, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	• Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasando, completando, trasformando. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a

	• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della

		frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi di apprendimento
(Indicazione Nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia: 5 anni	Scuola primaria: classe terza	Scuola primaria: classe quinta	Scuola secondaria di I grado: classe terza
ASCOLTARE E PARLARE			
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi

	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla

			situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
LEGGERE			
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi,

	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle rite-nute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.

			Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
SCRIVERE			
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e

	testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici,

		Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per

		Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
RIFLETTERE SULLA LINGUA			
Non presenti nella documentazione "Indicazioni Nazionali 2012"	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

		principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e*, *ma*, *infatti*, *perché*, *quando*). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo		
3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Ascolto e parlato		
Prestare attenzione alle prime conversazioni di gruppo, alle prime richieste e alle prime letture.	Mantenere l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative proposte.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative, per il tempo richiesto.
Provare ad esprimere verbalmente i bisogni primari.	Esprimere i propri bisogni in modo comprensibile.	Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto.
Provare a formulare semplici domande e a dare semplici risposte.	Provare a formulare domande appropriate relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia.	Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo.
Comprendere ed eseguire semplici consegne.	Comprendere ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche.	Comprendere ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività.
Provare a raccontare esperienze personali in modo semplice.	Raccontare esperienze personali in modo più articolato.	Raccontare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo.
Partecipare spontaneamente ad una conversazione.	Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.	Saper conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento.
Lettura		

Provare a leggere le immagini.	Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti.	Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali.
Provare a descrivere i primi disegni.	Spiegare i propri disegni o elaborati, utilizzando frasi espanse.	Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato.
		Familiarizzare con i grafemi e i corrispondenti fonemi con un approccio logico-creativo.
Scrittura		
Mostrare curiosità per il segno grafico.	Mostrare curiosità per il segno grafico.	Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
Scoprire parole nuove	Utilizzare parole nuove.	Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Interpretare filastrocche e poesie.
Memorizzare brevi filastrocche/ poesie/canzoncine.	Memorizzare poesie/ filastrocche/canzoncine.	Partecipare a giochi di metalinguaggio.
	Giocare con le parole.	Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici; rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.

SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Ascolto e parlato				
Raccontare esperienze personali, cominciando a sistemarle sull'asse spazio-temporale.	Comunicare con compagni e docenti entrando nello scambio comunicativo in modo pertinente e rispettando il turno di intervento.	Comunicare con compagni e docenti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione, rispettando il turno di intervento.	Comunicare con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un linguaggio adeguato alla situazione, rispettando il turno di parola.	Comunicare con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un linguaggio adeguato alla situazione, rispettando il turno di parola.
Ascoltare e comprendere messaggi e storie.	Ascoltare messaggi e storie e comprendere il senso globale e la successione temporale e logica.	Ascoltare e comprendere racconti di vario genere e riesporli in modo comprensibile, ampliando il proprio lessico.	Ascoltare e comprendere il significato di testi orali di varia tipologia individuando le informazioni principali e secondarie.	Ascoltare e comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.
Lettura				
Leggere parole e/o frasi ad alta voce.	Leggere frasi e/o testi ad alta voce.	Leggere testi di vario genere ad alta voce curandone l'espressione.	Leggere testi di vario genere ad alta voce in modo scorrevole e con tono espressivo.	Leggere testi di vario genere ad alta voce in modo scorrevole e con tono espressivo.
Leggere e comprendere parole e/o frasi.	Comprendere frasi, brevi testi e individuare il senso globale con lettura autonoma.	Comprendere testi e individuare il senso globale e le informazioni principali con lettura autonoma.	Leggere e comprendere testi di vario tipo, e individuare il senso globale e le	Comprendere testi di tipo diverso per ricavare informazioni utili all'esposizione e

			informazioni esplicite ed implicite.	all'ampliamento lessicale.
Scrittura				
Scrivere parole e frasi sotto dettatura.	Scrivere parole e frasi sotto dettatura.	Scrivere frasi e/o testi ortograficamente corretti sotto dettatura.	Scrivere testi ortograficamente corretti sotto dettatura.	Scrivere testi ortograficamente corretti sotto dettatura.
Scrivere parole e frasi in modo autonomo.	Scrivere frasi strutturate che rispettino le convenzioni ortografiche.	Scrivere frasi strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e l'interpunzione.	Scrivere testi di vario genere che rispondono a scopi diversi, coerenti, chiari e corretti.	Scrivere testi di vario genere coerenti, chiari e corretti utilizzando registri diversi a seconda dello scopo della scrittura.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua				
Applicare alla scrittura le prime regole ortografiche.	Riflettere sulle parole che compongono la frase e riconoscere la loro funzione.	Riflettere sulla frase e analizzare le parole e/o le parti che la compongono, riconoscendo la loro funzione.	Riflettere sulla frase e analizzare le parole e/o le parti che la compongono, riconoscendo la loro funzione.	Riflettere sulla frase, analizzare le parole e/o le parti che la compongono e applicare tali conoscenze a diversi contesti orali e scritti.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE PRIMA

Ascolto e parlato			
• Raccontare esperienze personali, cominciando a sistemarle sull'asse spazio-temporale.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Racconta le proprie esperienze, ma per ordinarle nello spazio e nel tempo necessita della guida dell'insegnante.	Racconta le proprie esperienze ordinandole nello spazio e nel tempo con la guida dell'insegnante e talvolta in modo autonomo.	Racconta in ordine cronologico le proprie esperienze collocando i fatti e gli eventi anche nello spazio talvolta ancora con la guida dell'insegnante.	Racconta in ordine cronologico le proprie esperienze collocando i fatti e gli eventi anche nello spazio.
• Ascoltare e comprendere messaggi e storie.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante ascolta e comprende le informazioni principali di un breve testo.	Guidato dall'insegnante ascolta e inizia in modo autonomo a comprendere le informazioni principali di un breve testo.	In modo autonomo ascolta e comprende un breve testo e solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.	In modo autonomo e continuativo ascolta e comprende un breve testo.
Lettura			
• Leggere frasi e/o testi ad alta voce.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Legge sillabe e singoli grafemi e parole bisillabe e polisillabe piane.	Legge parole piane e non piane e brevi frasi talvolta sillabando.	Legge parole piane e non piane e frasi sillabando talvolta sulle parole meno frequenti e/o più complesse.	Legge parole piane e non piane, frequenti e meno frequenti e frasi in modo corretto.
• Leggere frasi e/o testi ad alta voce.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Guidato dall'insegnante comprende parole note e/o frasi brevi.	Comprende parole e/o frasi in modo guidato e talvolta autonomo.	Comprende parole e/o frasi in modo autonomo e talvolta guidato.	Comprende parole e/o frasi in modo autonomo.
Scrittura			
• Scrivere parole e frasi sotto dettatura. • Scrivere parole e frasi in modo autonomo.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Scrive sillabe e parole in modo completo con supporti di vario genere.	Scrive sillabe e parole di uso frequente ma talvolta necessita di supporti di vario genere per una scrittura completa e corretta.	Scrive parole di uso frequente e frasi generalmente in modo completo e corretto.	Scrive parole di uso frequente e frasi in modo autonomo.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
• Applicare alla scrittura le prime regole ortografiche.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Applica alla scrittura le prime regole ortografiche con supporti di vario genere.	Applica alla scrittura le prime regole ortografiche anche con supporti di vario genere.	Applica alla scrittura le prime regole ortografiche con autonomamente e talvolta con supporti di vario genere.	Scrive parole in modo ortograficamente corretto e frasi in modo autonomo.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE SECONDA

Ascolto e parlato			
• Comunicare con compagni e docenti entrando nello scambio comunicativo in modo pertinente e rispettando il turno di intervento.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante partecipa alle conversazioni con interventi essenziali e pertinenti cominciando a rispettare i tempi di intervento.	Sollecitato e/o guidato dall'insegnante, partecipa alle conversazioni con interventi generalmente chiari e complessivamente rispettosi dei tempi dei compagni.	Partecipa alle conversazioni esprimendosi in modo generalmente chiaro e abbastanza completo. Di solito rispetta i tempi dei compagni.	Partecipa alle conversazioni intervenendo ed esprimendosi in modo chiaro. Rispetta i tempi dei compagni.
• Ascoltare messaggi e storie e comprendere il senso globale e la successione temporale e logica.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante ascolta e comprende le informazioni principali di un breve testo.	Guidato dall'insegnante ascolta e inizia in modo autonomo a comprendere le informazioni principali di un breve testo.	In modo autonomo ascolta e comprende un breve testo e solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.	In modo autonomo e continuativo ascolta e comprende un breve testo.
Lettura			
• Leggere frasi e/o testi ad alta voce.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Legge frasi e testi lentamente sillabando.	Legge frasi e testi talvolta sillabando nelle parole lunghe e meno frequenti.	Legge frasi e testi sillabando talvolta sulle parole meno frequenti.	Legge correttamente frasi e testi.
• Comprendere frasi, brevi testi e individuare il senso globale con lettura autonoma.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Guidato dall'insegnante comprende frasi, brevi testi e ne individua il senso globale.	Comprende frasi, brevi testi e ne individua il senso globale in modo guidato e talvolta autonomo.	Comprende frasi, brevi testi e ne individua il senso globale in modo autonomo e talvolta guidato.	Comprende frasi, brevi testi e individuare il senso globale.
Scrittura			
• Scrivere parole e frasi sotto dettatura. • Scrivere frasi strutturate anche collegate tra loro che rispettino le convenzioni ortografiche.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Se guidato dall'insegnante scrive e applica alla scrittura le prime regole ortografiche.	Applica le prime regole ortografiche anche con supporti di vario genere alla scrittura di parole e frasi anche collegate tra loro.	Applica alla scrittura di parole e frasi anche collegate tra loro le prime regole ortografiche autonomamente e talvolta con supporti di vario genere.	Scrive parole e frasi anche collegate tra loro in modo ortograficamente corretto e frasi in modo autonomo.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
• Riflettere sulle parole che compongono la frase e riconoscere la loro funzione.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Con la guida dell'insegnante comincia a riflettere sulla diversa funzione delle parole nella frase.	Con la guida dell'insegnante o utilizzando autonomamente strumenti vari, comincia a riflettere sulla diversa funzione delle parole nella frase.	A volte autonomamente, a volte guidato dall'insegnante, comincia a riflettere sulle parole che compongono la frase riconoscendone la funzione.	Comincia a riflettere sulle parole che compongono la frase riconoscendone la funzione.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE TERZA

Ascolto e parlato			
• Comunica con compagni e docenti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione, rispettando il turno di intervento.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Sollecitato e guidato dall'insegnante partecipa alle conversazioni con interventi essenziali.	Sollecitato dall'insegnante, partecipa alle conversazioni con interventi generalmente chiari e complessivamente rispettosi dei tempi dei compagni.	Partecipa alle conversazioni esprimendosi in modo generalmente chiaro e abbastanza completo; quando richiesto, sa esporre le proprie opinioni cercando di motivarle. Di solito rispetta i tempi dei compagni.	Partecipa alle conversazioni intervenendo ed esprimendosi in modo opportuno e chiaro. Rispetta i tempi dei compagni.
• Ascolta e comprende racconti di vario genere e li riespone in modo comprensibile, ampliando il suo lessico.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante ascolta e comprende le informazioni principali di un testo e lo riespone con termini noti.	Ha capacità di ascolto e comprensione e necessita della guida dell'insegnante per cogliere le informazioni implicite di un testo lineare. Espone i testi ascoltati attraverso termini noti.	Ha buone capacità di ascolto e comprensione e talvolta necessita della guida dell'insegnante per cogliere le informazioni implicite. Espone testi di vario genere con un linguaggio chiaro e complessivamente adeguato.	Ha ottime capacità di ascolto e comprensione, attiva efficaci strategie personali. Espone testi di vario genere in modo chiaro, completo e con un lessico adeguato.
Lettura			
• Legge testi di vario genere ad alta voce curandone l'espressione.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Legge testi brevi con parole note in modo ancora poco sicuro.	Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo testi con termini noti.	Legge in modo complessivamente scorrevole e abbastanza espressivo testi lessicalmente più ricchi.	Legge con padronanza testi di vario genere.
• Comprende testi e ne individua il senso globale e le informazioni principali con lettura autonoma.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante e/o dai pari, con gli strumenti adeguati, comprende testi brevi di vario genere.	Comprende testi brevi di vario genere, utilizzando gli indici testuali, anche con la guida dell'insegnante e/o dei pari.	Comprende testi di vario genere anche piuttosto lunghi in modo prevalentemente autonomo, utilizzando gli indici testuali e ne ricava il significato implicito.	Comprende testi di vario genere anche piuttosto lunghi e ne ricava il significato implicito utilizzando autonomamente gli indici testuali.
Scrittura			
• Scrive frasi e/o testi ortograficamente corretti sotto dettatura			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Scrive parole ortograficamente semplici e parole poco ricorsive o complesse ortograficamente se dettato sillabando o con griglie di supporto.	Scrive in modo corretto le parole ricorsive e quelle ortograficamente meno complesse. Fatica nella scrittura di quelle più complesse.	Scrive in modo generalmente corretto compiendo errori nelle parole ortograficamente più complesse.	Scrive in modo ortograficamente corretto.
• Scrive frasi strutturate in brevi testi che rispettano le convenzioni ortografiche e l'interpunzione.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Opportunamente guidato	Scrive in termini semplici testi	Produce testi semplici e	Sa produrre testi vari chiari e

scrive testi essenziali.	relativi al proprio vissuto e va guidato con i necessari strumenti per le altre tipologie testuali	coerenti su argomenti noti necessitando di revisionarlo con l'insegnante e/o i pari.	aderenti allo scopo con buona ortografia.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
• Riflette sulla frase e analizza le parole e/o le parti che la compongono, riconoscendo la loro funzione.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Con la guida dell'insegnante e/o dei pari e i necessari strumenti, coglie la funzione morfosintattica delle parole.	Con i necessari strumenti forniti dall'insegnante coglie la funzione morfosintattica delle parole.	Coglie globalmente la funzione morfosintattica delle parole.	Coglie la funzione morfosintattica delle parole.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE QUARTA

Ascolto e parlato			
• Comunicare con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un linguaggio adeguato alla situazione, rispettando il turno di parola.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Se sollecitato e guidato, nei diversi contesti e situazioni comunicative, si esprime con un linguaggio semplice, dimostrando comunque capacità di ascolto e comprensione. Deve maturare il rispetto del turno di parola.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative ha dimostrato essenziali capacità di ascolto e comprensione. Interviene se sollecitato dall'insegnante, esprimendosi in modo semplice ma sufficientemente chiaro. Se sollecitato rispetta complessivamente il turno di parola.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative ha sviluppato buone capacità di ascolto e comprensione. Interviene ed espone sia spontaneamente sia sollecitato le proprie idee esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio. Rispetta complessivamente il turno di parola.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative dimostra sicure capacità di ascolto e comprensione. Interviene ed espone spontaneamente e attivamente, esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio. Rispetta il turno di parola.
• Ascoltare e comprendere il significato di testi orali di varia tipologia individuando le informazioni principali e secondarie.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Se opportunamente guidato, coglie gli aspetti essenziali di un testo orale di varia tipologia.	È in grado di cogliere le informazioni essenziali di un testo orale di varia tipologia.	È in grado di cogliere autonomamente le informazioni principali di un testo orale di varia tipologia e, se opportunamente guidato, le informazioni secondarie.	È in grado di cogliere autonomamente le informazioni principali e secondarie di un testo di varia tipologia.
Lettura			
• Leggere testi di vario genere ad alta voce in modo scorrevole e con tono espressivo.			

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Legge testi con parole note in modo ancora poco sicuro.	Utilizza le diverse modalità di lettura leggendo in modo abbastanza scorrevole ed espressivo in testi con termini noti.	Utilizza le diverse modalità di lettura leggendo in modo complessivamente scorrevole e abbastanza espressivo.	Utilizza le diverse modalità di lettura con padronanza.
• Leggere e comprendere testi di vario tipo, e individuare il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante e/o collaborando coi pari comprende gli elementi principali del testo.	Comprende gli elementi principali del testo sia in modo autonomo sia guidato.	Comprende, in modo prevalentemente autonomo, il contenuto dei testi anche con termini specifici e poco ricorsivi che inizia a riutilizzare.	Comprende il contenuto dei testi anche ricchi di termini specifici e poco ricorsivi che inizia a riutilizzare in contesti diversi.
Scrittura			
• Scrivere testi ortograficamente corretti sotto dettatura. • Scrivere testi di vario genere che rispondono a scopi diversi, coerenti, chiari e corretti.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Con il costante supporto scrive in modo abbastanza corretto ed elabora testi di vario tipo.	Scrive ortograficamente in modo abbastanza corretto e con qualche supporto elabora testi di vario tipo.	Scrive in modo generalmente adeguato e corretto, con una discreta autonomia, testi di vario tipo.	Scrive in modo ortograficamente corretto testi di vario tipo in modo autonomo, creativo e chiaro.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			

• Riflettere sulla frase e analizzare le parole e/o le parti che la compongono, riconoscendo la loro funzione.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Necessita di supporti forniti dal docente per classificare e analizzare gli elementi grammaticali e logici.	Ha raggiunto le conoscenze grammaticali di base e per applicarle correttamente necessita di supporti forniti dal docente.	Ha acquisito buone conoscenze grammaticali che applica nella scrittura e nell'analisi.	Ha acquisito sicure conoscenze grammaticali che applica nella scrittura e nell'analisi.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE QUINTA

Ascolto e parlato

- Comunica con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un linguaggio adeguato alla situazione, rispettando il turno di parola.
- Riferisce con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica temporale le esperienze e gli argomenti di studio.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Se sollecitato e guidato nei diversi contesti e situazioni comunicative si esprime ed espone con un linguaggio semplice, dimostrando capacità di ascolto e comprensione.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative ha dimostrato essenziali capacità di ascolto e comprensione. Interviene ed espone se sollecitato dall'insegnante, esprimendosi in modo semplice ma chiaro.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative ha sviluppato buone capacità di ascolto e comprensione. Interviene ed espone sia spontaneamente sia sollecitato le proprie idee esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio.	Nei diversi contesti e situazioni comunicative dimostra sicure capacità di ascolto e comprensione. Interviene ed espone spontaneamente e attivamente, esprimendosi con chiarezza, ordine e proprietà di linguaggio.

- Ascolta e comprende il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Se opportunamente guidato, coglie gli aspetti essenziali di un testo orale di varia tipologia.	È in grado di cogliere le informazioni essenziali di un testo orale di varia tipologia.	È in grado di cogliere autonomamente le informazioni principali di un testo orale di varia tipologia e, se opportunamente guidato, le informazioni secondarie.	È in grado di cogliere autonomamente le informazioni principali e secondarie di un testo di varia tipologia.

Lettura

- Legge testi di vario genere ad alta voce in modo scorrevole e con tono espressivo.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Legge testi con parole note in modo ancora poco sicuro.	Utilizza le diverse modalità di lettura leggendo in modo abbastanza scorrevole ed espressivo in testi con termini noti.	Utilizza le diverse modalità di lettura leggendo in modo complessivamente scorrevole e abbastanza espressivo.	Utilizza le diverse modalità di lettura con padronanza.
• Comprende testi di tipo diverso per ricavare informazioni utili all'esposizione e all'ampliamento lessicale.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Guidato dall'insegnante e/o collaborando coi pari comprende gli elementi principali del testo.	Comprende gli elementi principali del testo sia in modo autonomo sia guidato.	Comprende il contenuto dei testi anche ricchi di termini specifici e poco ricorsivi in modo prevalentemente autonomo e inizia a riutilizzarli.	Comprende il contenuto dei testi anche ricchi di termini specifici e poco ricorsivi che sa poi riutilizzare in contesti diversi.
Scrittura			
• Scrive testi ortograficamente corretti sotto dettatura. • Scrive testi di vario genere coerenti, chiari e corretti utilizzando registri diversi a seconda dello scopo della scrittura.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Con il costante supporto scrive in modo abbastanza corretto ed elabora testi di vario tipo.	Scrive ortograficamente in modo abbastanza corretto e con qualche supporto elabora testi di vario tipo.	Scrive in modo ortograficamente corretto, con una discreta autonomia, testi di vario tipo sul piano del contenuto, e della struttura, corretti nella forma, nel linguaggio.	Scrive in modo ortograficamente corretto testi di vario tipo in modo autonomo, creativo e chiaro.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
• Riflette sulla frase, analizza le parole e/o le parti che la compongono e applica tali conoscenze a diversi contesti orali e scritti.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Necessita di supporti forniti dal docente per classificare e analizzare gli elementi grammaticali e logici.	Ha raggiunto le conoscenze grammaticali di base e per applicarle correttamente necessita di supporti forniti dal docente.	Ha acquisito buone conoscenze grammaticali che applica nella scrittura e nell'analisi.	Ha acquisito sicure conoscenze grammaticali che applica nella scrittura e nell'analisi.

SCUOLA SECONDARIA

Obiettivi di apprendimento per nucleo		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
Ascolto e parlato		
Ascoltare testi, riconoscendo l'argomento e le informazioni e ricostruendo l'ordine dei fatti.	Ascoltare testi, riconoscendone lo scopo, l'argomento e le informazioni esplicite ed implicite.	Ascoltare testi complessi, riconoscendo la fonte e individuandone scopo, argomento ed informazioni.
Ascoltare in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite.	Intervenire in modo ordinato in una conversazione o in una discussione, rispettando la pertinenza dell'argomento ed esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio.	Intervenire in una conversazione o in una discussione, tenendo conto della situazione comunicativa.
Comprendere il significato globale di un messaggio e comprendere in modo globale e analitico testi di tipo narrativo.	Comprendere in modo globale ed analitico un racconto.	Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
Raccontare un'esperienza, un testo letto fornendo indicazioni utili alla comprensione.	Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro e conciso.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative.
Descrivere oggetti, persone o luoghi.	Riferire oralmente un contenuto di studio, esponendo le informazioni in modo coerente e con un linguaggio adeguato all'argomento.	Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.

Lettura		
Leggere silenziosamente o ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprendere vari tipi di testo in modo globale ed analitico.	Leggere silenziosamente o ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.
Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura.	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione come la sottolineatura.	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione come la sottolineatura, note a margine e appunti.
		Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
		Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
Scrittura		
Scrivere e rielaborare un testo.	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, sapendo usare periodi semplici e complessi.	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, sapendo usare periodi semplici e complessi.
Progettare un testo scritto con coerenza e coesione dalla fase della raccolta delle idee a quella della pianificazione e revisione testuale.		

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
Conoscere e riconoscere tutte le parti del discorso.	Conoscere e riconoscere tutte le parti del discorso e riconoscere la struttura sintattica di una frase.	Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
Conoscere le principali relazioni tra significati.	Conoscere e riconoscere gli elementi della frase semplice e complessa e la loro funzione.	Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.

Livelli di padronanza al termine della CLASSE TERZA

Ascolto e parlato			
• Ascolta testi complessi, riconoscendo la fonte e individuandone scopo, argomento ed informazioni. • Interviene in una conversazione o in una discussione, tenendo conto della situazione comunicativa. • Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative. • Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Presta attenzione per un tempo limitato nelle diverse situazioni comunicative. Distingue le principali informazioni esplicite. Risponde ad alcune semplici domande. Riferisce alcune semplici nozioni di studio con il supporto di scalette o schemi. Riferisce esperienze usando un lessico semplice e limitato.	Presta attenzione nelle diverse situazioni comunicative. Distingue le informazioni esplicite ed alcune implicite. Risponde alle domande in modo semplice ma comprensibile. Riferisce argomenti appresi dallo studio, anche con il supporto di scalette schemi. Riferisce esperienze usando un lessico adeguato.	Presta attenzione in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative. Distingue le informazioni esplicite ed implicite e ne comprende il significato. Prende appunti usando strategie e tecniche di supporto. Espone in modo chiaro e ampio argomenti appresi dallo studio. Riferisce pensieri ed esperienze usando un lessico adeguato alla situazione comunicativa.	Presta attenzione in modo critico alle diverse situazioni comunicative. Riconosce le informazioni esplicite, implicite e lo scopo dei testi anche complessi. Espone gli argomenti appresi dallo studio in modo approfondito e operando collegamenti. Racconta esperienze del proprio vissuto utilizzando un lessico ricco e personale. Esprime valutazioni e proprie opinioni, argomentando e confrontandole con altre.
Lettura			

- Legge silenziosamente o ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione come la sottolineatura, note a margine e appunti.
- Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Legge ad alta voce in maniera stentata.	Legge a voce alta in modo comprensibile. Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, ricavandone le informazioni principali e le parole chiave.	Legge utilizzando una tecnica corretta. Legge, in modalità silenziosa, varie tipologie testuali, applicando sottolineature e appunti. Riconosce gli elementi principali e secondari di un testo.	Legge a voce alta in modo fluido ed espressivo. Legge in modalità silenziosa le varie tipologie testuali, anche complesse individuandone le caratteristiche e comprendendone le informazioni. Usa in modo consapevole i manuali e gli strumenti informatici per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.

Scrittura

- Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, sapendo usare periodi semplici e complessi.

Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Scrive semplici e brevi testi utilizzando un lessico limitato. Riassume brevi e semplici testi. Usa un lessico limitato, semplice e generico.	Scrive testi narrativi, espositivi ed argomentativi generalmente corretti, anche dal punto di vista lessicale. Riassume un testo. Usa un lessico semplice e generico.	Scrive vari tipi di testo, narrativo, espositivo ed argomentativo, in modo coerente e corretto. Riscrive correttamente testi completandoli e trasformandoli	Scrive testi narrativi, espositivi ed argomentativi coesi, coerenti, adeguando il lessico e le scelte linguistiche agli scopi della comunicazione. Riassume un testo in modo critico e

		su modelli dati. Riassume un testo seguendo procedure corrette. Parafrasa e commenta in modo chiaro e corretto testi poetici. Comprende ed utilizza un lessico chiaro e corretto, adatto al contesto comunicativo.	personale. Scrive parafrasi corrette e commenti esaurienti di testi poetici. Comprende ed utilizza un lessico chiaro e corretto, adatto al contesto comunicativo.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			
• Riconosce l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice. • Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.			
Iniziale	**Base**	**Intermedio**	**Avanzato**
Riconosce le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa, se guidato.	Riconosce le principali funzioni logiche della frase semplice e complessa. Utilizza il dizionario.	Riconosce e analizza le varie parti del discorso e le funzioni logiche e morfologiche della frase semplice e complessa. Utilizza il dizionario in modo consapevole.	Riconosce, analizza ed usa correttamente le funzioni logiche e morfologiche della frase semplice e complessa. Utilizza abitualmente il dizionario per arricchire le proprie conoscenze lessicali.

RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA		
	COMPETENZE	**CONTENUTI**
ASCOLTO E PARLATO	• Ascolta e comprende racconti e letture di vario tipo, dialoghi e conversazioni di adulti e dei pari, mantenendo l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore, per il tempo richiesto. • Racconta esperienze personali. • Partecipa alle conversazioni collettive, comprendendo i punti di vista dei coetanei. • Esprime i propri bisogni, secondo un codice comportamentale socialmente condiviso. • Formula domande appropriate e fornisce risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. • Memorizza storie, filastrocche, canzoni, poesie. • Gioca con la lingua orale creando rime e assonanze. • Discrimina alcune consonanti associate alle vocali (gruppi sillabici CV).	• Conversazioni guidate o spontanee. • Canzoni e filastrocche. • Rielaborazione, racconto e invenzione di storie da parte dei bambini. • Narrazioni e storie lette dalle insegnanti anche con invenzione di finali diversi. • Giochi fonologici e metafonologici. • Creazione di libri con la storia personale del bambino.
LETTURA	• Legge e decodifica immagini. • Legge globalmente alcune parole e riconosce alcune sillabe/lettere. • Si avvicina al libro e alle sue caratteristiche.	• Lettura condivisa di libri illustrati. • Racconto di storie attraverso le immagini alla LIM o alla lavagna luminosa. • Attività in biblioteca per capirne la funzione e le regole. • Guardando le immagini, lettura di una storia e costruzione collettiva di un libro.

SCRITTURA	• Esercita la motricità fine. • Riproduce grafemi e parole. • Gioca con la lingua scritta.	• Attività di manipolazione (travasi di solidi, per esempio con i legumi; appaiamenti di colore con le mollette; infilare perline e seguire sequenze di colore; ritagliare con le forbici; indossare da soli gli indumenti e scarpe, allacciare e slacciare cerniere e bottoni). • Percorsi e giochi motori in palestra. • Uscite a piedi sul territorio. • Giochi con le parole, sperimentando la scrittura spontanea. • Percorso di riconoscimento e scrittura del proprio nome. • Utilizzo di letterone di legno per creare il proprio nome, ancora, gioca su di una lavagna con lettere magnetiche ed ancora crea libri o scatole di parole (il libro delle parole del mare, del bosco, dell'inverno, ecc.). • Esercizi di pregrafismo. • Cassetta delle lettere (sistema di messaggistica tra bambini con disegni e prime parole). • Gioco del supermercato con scatole e contenitori vuoti di tutto quello che si trova al supermercato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Arricchisce il lessico e le strutture sintattiche delle proprie frasi. • Assimila, ricorda, descrive, rielabora secondo un ordine logico e temporale. • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	• Giochi da tavolo, giochi simbolici, gioco dei travestimenti. • Gioco libero e/o guidato in sezione. • Drammatizzazioni; teatro dei burattini. • Invenzione di storie. • Giochi di abbinamento tra immagini e parole. • Giochi alla LIM. • Circle time con racconti di fiabe, storie ed esperienze di vita vissuta. • Conversazioni guidate. • Memorizzazione di poesie, di canti e di filastrocche.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Partendo dalla parola-frase, costruisce frasi gradualmente più ricche e strutturate.	• Circle time con racconti di fiabe, storie ed esperienze di vita vissuta. • Conversazioni guidate. • Memorizzazione di poesie, di canti e di filastrocche.

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA - SECONDARIA

	COMPETENZE	**CONTENUTI**
ASCOLTO E PARLATO	• Interagisce in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione. • Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo. • Comprende consegne e istruzioni. • Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione. • Racconta le esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni. • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi. • Principali connettivi logici, spaziali e temporali.
LETTURA	• Impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. • Legge testi narrativi e descrittivi, realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. • Coglie le informazioni esplicite presenti nel testo letto.	• Letture di diverse tipologie testuali: narrativi con l'integrazione di sequenze descrittive e/o dialogiche
SCRITTURA	• Produce testi scritti di vario genere legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura e sa esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. • Produce testi ortograficamente e morfosintatticamente corretti, rispettando i segni di punteggiatura.	• Uso del dizionario. • Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Conoscenza e uso delle principali parti costitutive di un testo. • Lessico vario e adeguato.

		• Scrittura di diverse tipologie testuali: narrativi con l'integrazione di sequenze descrittive e/o dialogiche
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Comprende e utilizza il lessico di base in modo adeguato. • Arricchisce e amplia il proprio lessico.	• Uso del dizionario. • Lessico adeguato ai vari contesti.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Conosce, utilizza e classifica gli elementi fondamentali della lingua.	• Le parti variabili e invariabili del discorso. • Varie tipologie di nomi (esclusione concreto/astratto), aggettivi, pronomi, avverbi, articoli, preposizioni, congiunzioni, tutte le tipologie verbali. • Analisi logica: soggetto, predicato verbale e nominale, compl. oggetto, specificazione, termine